

21 Images a Kruh přátel Severáčku

pořádají



Jan Barta – návrh scény k muzikálu Vánoční hvězda (Svatý hukot)

VÁNOČNÍ HVĚZDA

**NOVOROČNÍ KONCERT
SEVERÁČKU 2020**

NOVOROČNÍ KONCERT SEVERÁČKU

účinkují

Broučci zpěváci I a II, Plamínek a Koncertní sbor

SEVERÁČKU

libereckého dětského sboru ZUŠ

sbormistryně **Silvie Pálková**

sbormistryně přípravných oddělení

Radka Fryčová a Andrea Čančarová Houfková

klavírní spolupráce **Eva Dvořáková**

VÁNOČNÍ HVĚZDA

koncertní provedení muzikálu

Huberta Bittmana a Daniela Rause

v režii **Lindy Keprtové**

účinkují

Šárka Neprašová (Hvězda)

Michaela Mervartová (Vestálka)

Michal Konečný (Císař Augustus)

Josef Fečo (Antonius)

Vlastimil Šitta (První mudrc)

Vítek Svoboda (Druhý mudrc)

Martin Polách (Vypravěč, Herodes)

žáci tanečního oddělení ZUŠ Liberec, choreografie Marika Mikanová

Koncertní sbor Severáčku a Silvie Pálková

neděle 12. ledna 2020, 18.00 hodin

Divadlo F. X. Šaldy v Liberci

*Dlouhá cesta mudrců
putování z končin dalekých
ale jednou jejich jména jsou slavná jako jména králů
nad tisícem dveří napsaná jsou
pro štěstí zazvoní těm kdo vchází...*

Úryvek z libreta Daniela Rause k muzikálu Vánoční hvězda, jehož zkrácenou verzi dnes večer uslyšíte, nás přivádí zpět do doby vánoční a k svátku Tří králů. Tři mudrcové – králové hledali hvězdu, která by je přivedla ke Spasiteli. Dnes večer se Vám tento magický příběh pokusíme převyprávět a hlavně „přezpívat“.

Geneze muzikálu, který stále ještě nedozrál ke své definitivní verzi, je neméně zajímavá. Před několika lety měl autor Hubert Bittman (mj. držitel nejprestižnější hudební ceny Grammy) připravených pár písní a provedl je s dětmi z Nového Boru. Poté, co jsme se (vlastně náhodou) seznámili při akci severáckovských a novoborských dětí na zahradě jejich ZUŠ, jsme se domluvili na spolupráci. A protože i pro naše děti bylo velmi zajímavé pracovat na něčem jiném, než je běžný sborový repertoár, začaly vznikat další části. Tři muzikálové písně zazněly premiérově v podání Severáčku na tradičním koncertu v letařovickém kostelíčku v červenci roku 2018. Poté jsme v září a v prosinci většinu skladeb natočili. Přesně před rokem pak proběhla koncertní zkrácená verze muzikálu na prknech Šaldova divadla – naprostá většina písní měla svou premiéru. O chystaný muzikál se začala zajímat i Česká televize, a tak od května započalo natáčení dokumentu ČT s názvem Hudba spojuje. Což je ostatně velmi trefné motto celé naší spolupráce s autory, zpěváky i dalšími tvůrci. Na loňském soustředění v Letařovicích jsme přidali nové části, které jsme natočili před necelým měsícem. Pro dnešní provedení jsme přizvali režisérku Lindu Keprtovou, s níž nás čerstvě spojuje báječná spolupráce na nejnovější operní inscenaci libereckého divadla – Janáčkově Lišce Bystroušce. Velmi se těšíme na spolupráci nejen s ní, ale i se všemi sólisty - Šárkou Neprašovou, Michaelou Mervartovou, Vlastíkem Šittou, Vítkem Svobodou, nově i s Josefem Fečem a Michalem Konečným a samozřejmě s Vypravěčem v podání Martina Polácha. Jsem opravdu zvědavá, kam se putování „naší“ Hvězdy bude nadále ubírat.

Pevně doufám, že i Vás bude na další cestě (nejen rokem 2020) provázet ona Hvězda, která září a která spojuje lidské osudy.

Silvie Pálková

Koncertní sbor Severáčku

tradicional

upravil Ray Charles

Petr Eben

Broučci zpěváci

Jaroslav Dostálík

slova Miloš Kratochvíl, Jaroslav Dostálík

Jolana Saidlová

vlastní text

upravil Milan Uhrek

Plamínek

upravil Milan Uhrek

upravil Antonín Tučapský

upravil Jaroslav Krček

Jolana Saidlová

Koncertní sbor Severáčku

upravil Milan Uhrek

Společné zpívání

upravil Milan Uhrek

Jingle Bells

Koledníci z Těšínska (*suita slezských koled
pro jednohlasý dětský sbor a klavír*)

Naše Vánoce

Hej, koledu mi hrej (*z cyklu Bílou cestičkou*)

Kouzlo (*z cyklu Rok*)

Bambule (*z cyklu Zimní sen*)

Pásli ovce Valaši

Hola, hola (*koledy z Podkrkonoší*)

Strůmka (*česká koleda*)

Byla cesta (*moravská koleda*)

Nový rok běží (*z cyklu Vánoční písně
z barokních kancionálů*)

Chumelí

Nevděční koledníci

Koledujte s námi (*výběr z českých a moravských
koled pro dětský sbor a klavír*)

Řemeslníci jedou do Betléma

(*podkrkonošská koleda*)

Štědrej večer nastal (*česká koleda*)

Hubert Bittman,

slova **Daniel Raus,**

úprava pro dětský sbor *Silvie Pálková*

Vánoční hvězda (*zkrácená verze muzikálu*)

Věnc vavříků (Augustus)
Spatřil jsem hvězdu (první mudrc)
Nejsem přelud (Hvězda)
Co bude dál (Antonius)
Co se mi to zdálo (Augustus a vestálka)
Proč má láska svádět boj (vestálka)
Na nebi plejády (první mudrc)
Svět zázraků (Hvězda)
Herodovy přízraky (Herodes)
Můj sen (vestálka)
Svítá (Hvězda)
Tichou nocí (druhý mudrc)
Svatý hukot (Hvězda a mudrcové)



Z premiéry zkrácené verze muzikálu Vánoční hvězda v lednu 2019 – Šárka Neprašová, Vlastimil Šitta a Severáček (foto Karel Kašák)

Vánoční hvězda

Počátek našeho letopočtu je fascinující dobou velkých osobností a převratných událostí. Je to čas antické „globalizace“, kdy celý známý svět tvoří Římská říše. Její politický, kulturní a vojenský vliv je naprosto zásadní. Řím garantuje mír a rozhoduje o všem, od správy provincií až po módní trendy.

V Římě vládne císař Augustus. Jeho ambicí je vybudovat říši, jež přežije tisíc let. Hned v úvodní písni (**Věnc vavřínu**) proto oznamuje rozhodnutí sepsat veškeré obyvatelstvo, aby bylo možné mu účinně vládnout. Římané to s nadšením přijímají. Cítí, že přichází nová doba a oni jsou toho účastní.

Nic netuší o třech mudrcích, kteří kdesi daleko na východě pozorují zvláštní nebeský úkaz. Jeden z nich oznamuje: **Spatřil jsem hvězdu**. Všichni tři se pak vydávají na cestu. Nevědí, kam je hvězda vede. Domnívají se, že na místo, kde se narodí budoucí král. Hvězda se jim zjevuje a ubezpečuje: **Nejsem přelud**.

Císaři Augustovi se daří všechno, kromě vlastní rodiny. Jeho jediná dcera Julie je hlavní postavou neustálých skandálů. Má tajného milence, ambiciozního Antonia, syna bývalého Augustova nepřítele. Antonius hraje vysokou hru, uvědomuje si nebezpečí, s obavou se ptá: **Co bude dál?** Za pár let, až se skandál provalí, bude přinucen k sebevraždě.

Volný přístup do císařského paláce má jen několik lidí, mezi nimi vestálka, se kterou se Augustus často radí. Právě se probudil z nepříjemného snu a přemýšlí: **Co se mi to zdálo?** Vestálka tvrdí, že to bylo proroctví. Ona sama je respektovaná a obdivovaná, ale nešťastná. Zamilovali se do sebe s císařským legátem Quiriniem, ale tají to, protože vestálka nesmí mít vztah s mužem. Čekala by ji drakonická smrt pohřbením zaživa. Když zůstane sama, ptá se: **Proč má láska svádět boj?**

Mudrcové mezitím bloudí. Hvězda se jim ztrácí, vidí **Na nebi Plejády** a různá souhvězdí, ona tam ale není. Nakonec se Hvězda opět zjevuje a odhaluje jim **Svět zázraků**. Vede je do Jeruzaléma, kde vládne strach. Krvelačného krále Heroda pronásledují vidiny, zjevují se mu nejbližší, které dal zavraždit – jeho vlastní synové, manželka Mariamně, král Hyrkán. **Herodovy přízraky** jsou děsivé.

Legát Quirinius je poslán do nepokojné Judeje, kde se hroutí Herodova vláda a hrozí neúspěch soupisu lidu. Vestálka je zatím v chrámu a v srdci se vzdává osudové lásky, i když nepřestane doufat v zázrak (**Můj sen**). Hvězda vede mudrce krajinou, kde **Svítá**, dává jim nahlédnout do říše tajemství. A pak už přichází štědrý večer, mudrcové putují **Tichou nocí**, aby došli do betlémské maštale, kde v jeslích leží právě narozený král. A to, co se děje na nebi, nad tou maštálí, se dá označit jako **Svatý hukot**.

Daniel Raus



Jan Barta – návrh scény k muzikálu Vánoční hvězda (Co se mi to zdálo)



*Z premiéry zkrácené verze muzikálu Vánoční hvězda v lednu 2019
autoři muzikálu Hubert Bittman a Daniel Raus se sbormistryní Severáčku Silvií Pálkovou
(foto Karel Kašák)*

Poděkování patří partnerům Novoročního koncertu Severáčku



mediální partner Severáčku



mediální partner koncertu

Akce je podpořena kulturním fondem Statutárního města Liberec

