

PLAMÍNEK/20. 3. 2020

Rozmluvení a rozezpívání

- ❖ uděláme si kolem sebe místo, postavíme se rovně, nohy mírně od sebe, protáhneme ruce do výšky a pak si dlaněmi postupně protřepeme celé tělo - od hlavy přes krk, hrud', břicho, boky, zadeček, až dolů k nohám - měli bychom to opravdu cítit :)
- ❖ dáme si ruce na břicho a se zavřenýma očima se několikrát zhluboka nadechneme pusou (dáváme pozor na ramena, ta se nezvedají!), s výdechem se pokusíme o krátké staccatové S - S - S (bez přidechování)
- ❖ naučíme se nový jazykolam: "**Měla babka vrabce v kapse, vrabec babce v kapse píp**" (až ho budete říkat plynule, zkuste ho nejprve jednou, pak dvakrát, třikrát za sebou na jedno nadechnutí – můžete zkusit „otestovat“ i rodiče, jestli budou lepší než vy 😊)
- ❖ na libovolný tón, který se ti bude líbit, si zazpívej brumendo (přivřené rty a v puse velký prostor jako při zívání), měl/a bys cítit lehké brnění na rtech a zkoušej rukou, kde ti tón rezonuje (zátylek hlavy, krk, hrud', kolem uší...), tóny můžeš střídat, každý může znít jinde
- ❖ na pianu si najdi tón c1 (nemáš-li doma piano či jiný hudební nástroj, na Google play lze stáhnout do mobilu např. aplikaci Perfect Piano), od něj si zazpívej na slabiku "mo" první tři tóny z melodie písničky Ovčáci, čtveráci, pak postupuj po půl tónech vzhůru až do a1, zpívej vázaně, nezapomeň se nadechovat do břicha, otevírat pusu a také se usmívat 😊
- ❖ vymýšlej tří/čtyřslabičná jména jarních kyticek a zazpívej je jako cvičení, která umíme ze zkoušek Plamínku (můžeš postupovat odspodu nahorů = od d1 do h1, nebo lépe zeshora dolů = od e2 do d1, důležité je krásně vyslovovat a zpívat zněle)
- ❖ zopakuj si celou stupnici C dur nahorů a dolů - zazpívej ji jako písničku, legato a mezzoforte (jistě si tyto hudební pojmy pamatuješ!), pokud máš doma někoho dalšího, kdo si s tebou bude chtít zazpívat, můžete si stupnici zazpívat jako kánon - dvoj či vícehlasý...